

Mestrado Integrado em
Engenharia Informática

Image Based Lighting

Visualização e Iluminação II

Luís Paulo Peixoto dos Santos

Rendering with Natural Light; Paul Debevec; SIGGRAPH 1998 Electronic Theater

<http://www.pauldebevec.com/RNL/>

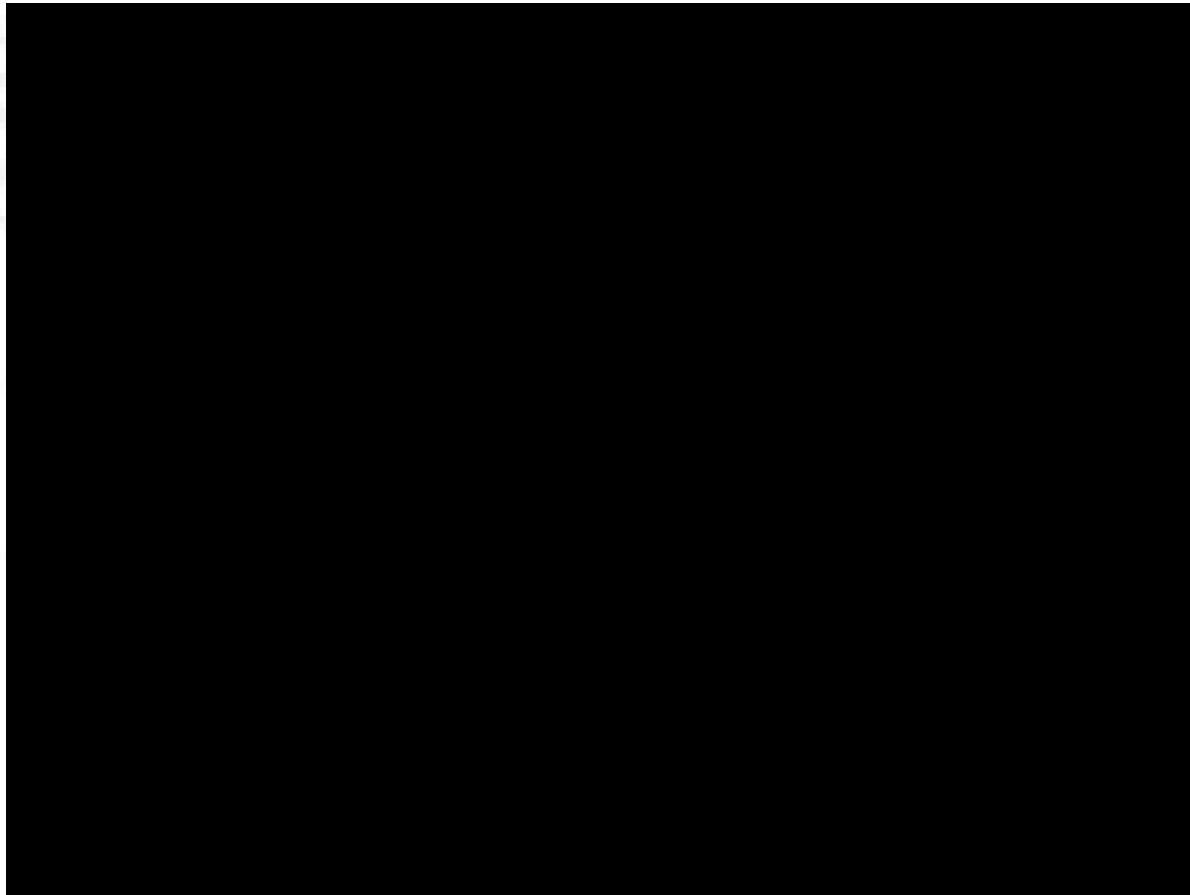
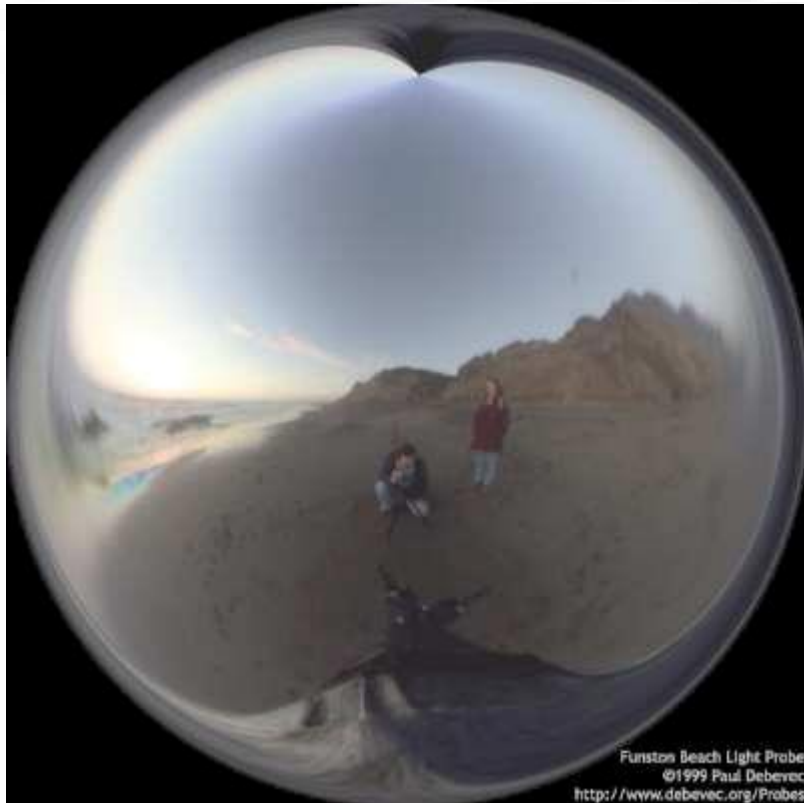


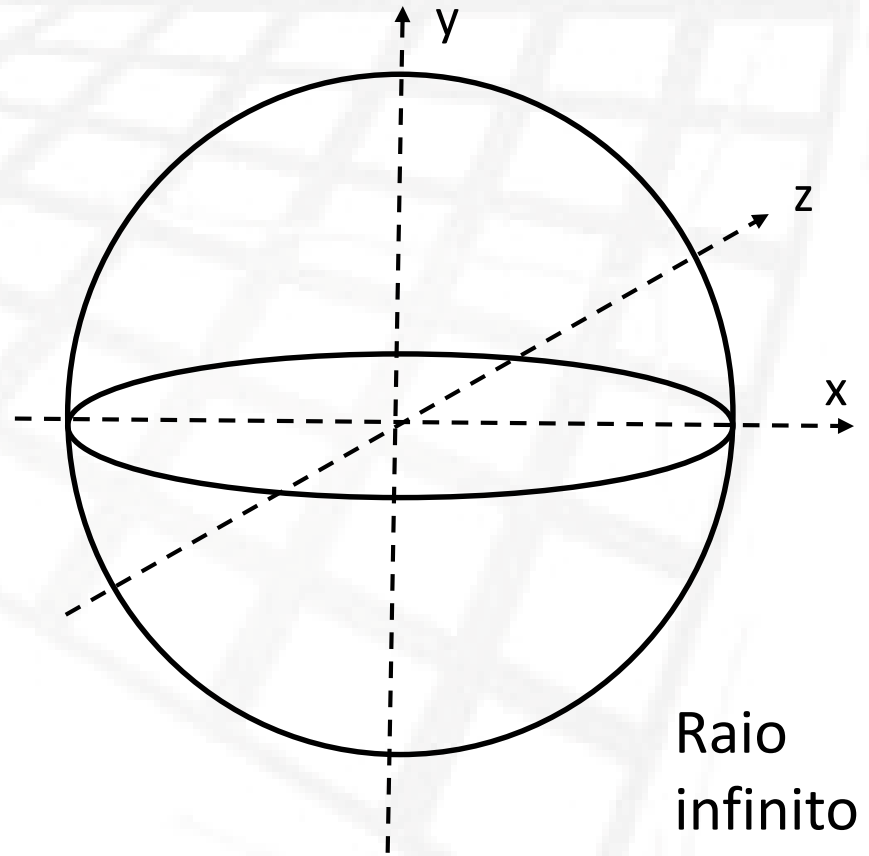
Image Based Lighting

- Processo de iluminar cenas e / ou objectos com imagens (mapas) de luz do mundo real
- Permite:
 - Sintetizar imagens com uma aparência realista;
 - Integrar objectos virtuais em cenas reais

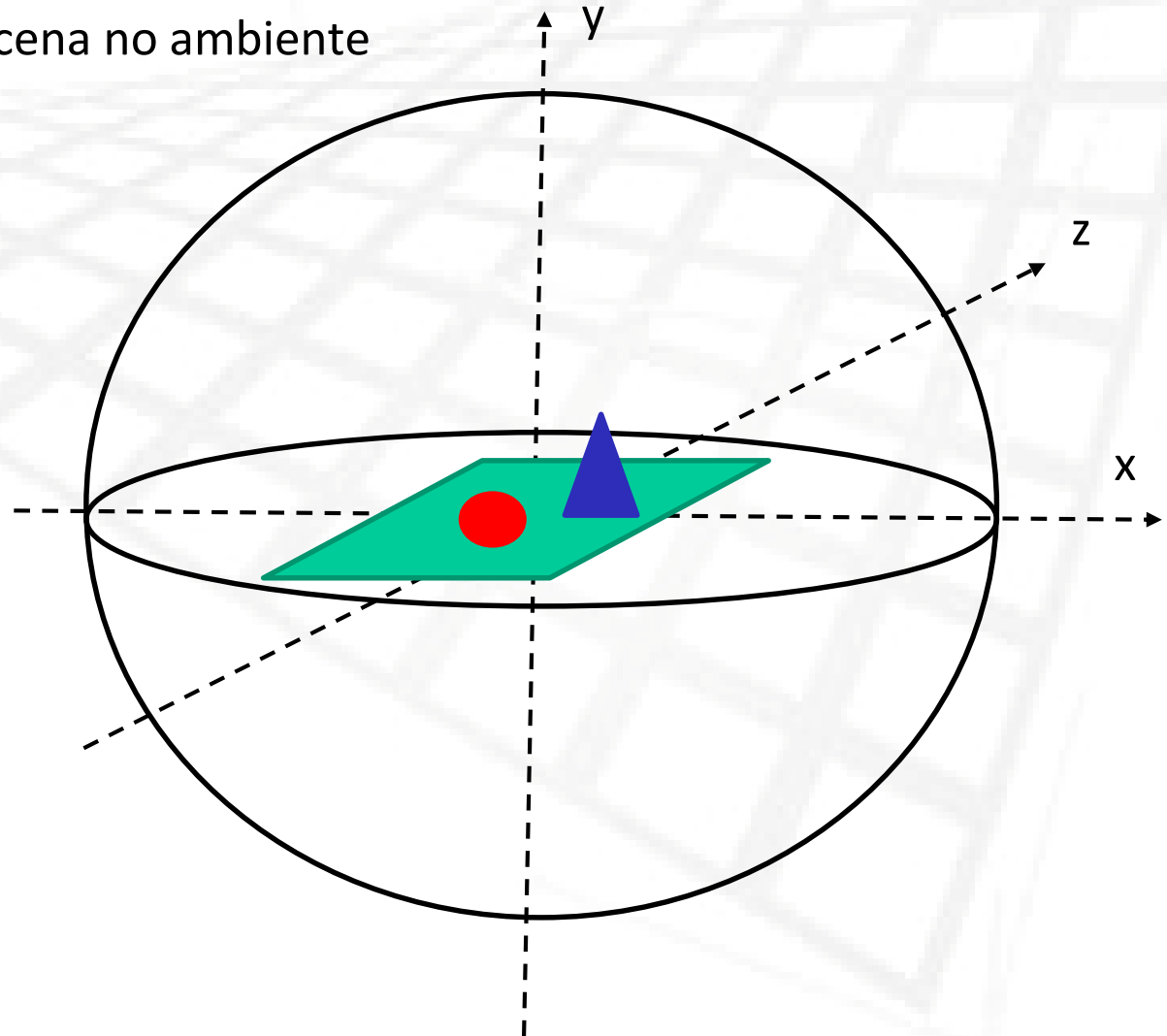
1. Mapa HDR omni-direccional da iluminação



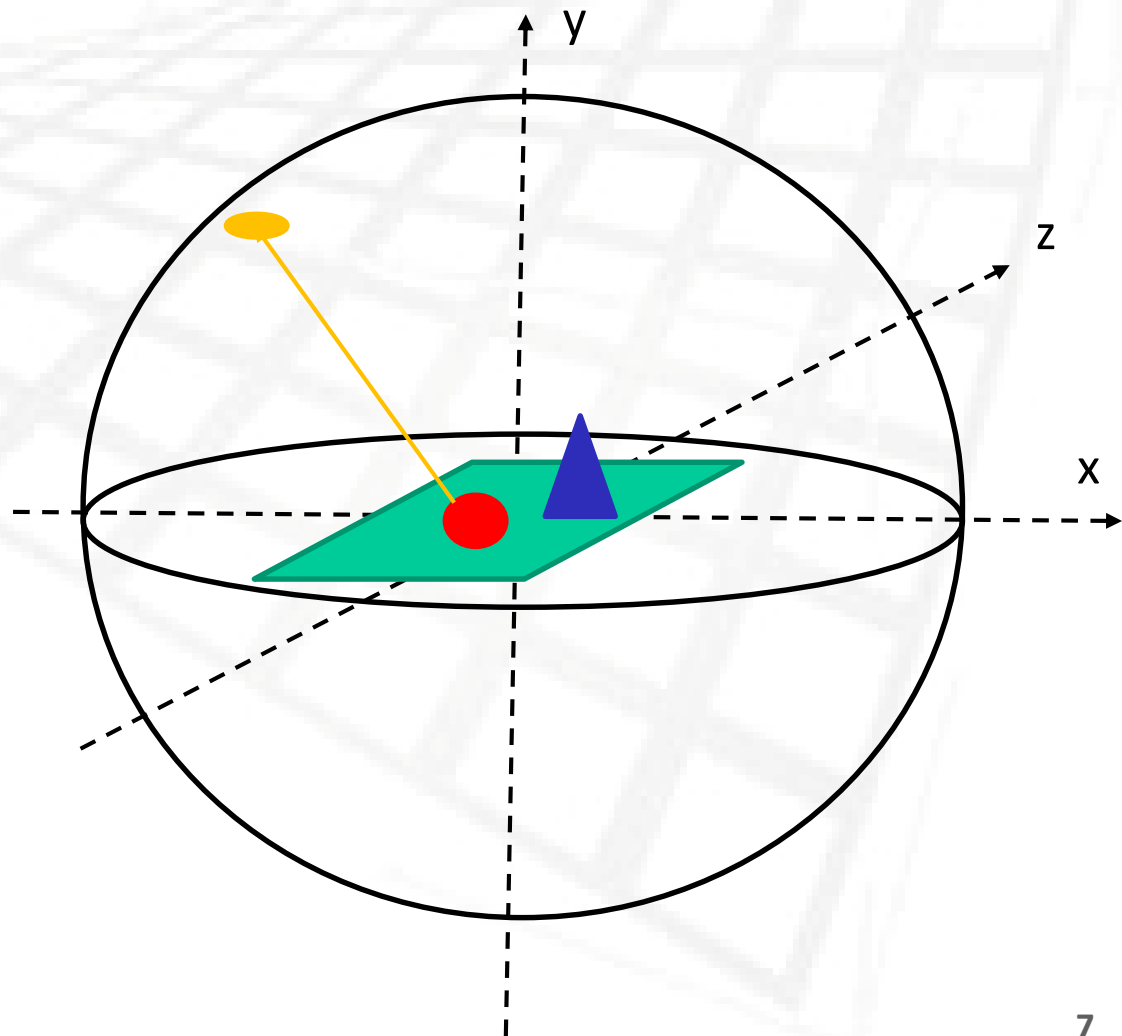
2. Mapear a iluminação numa representação do ambiente



3. Posicionamento da cena no ambiente



4. Transporte de luz

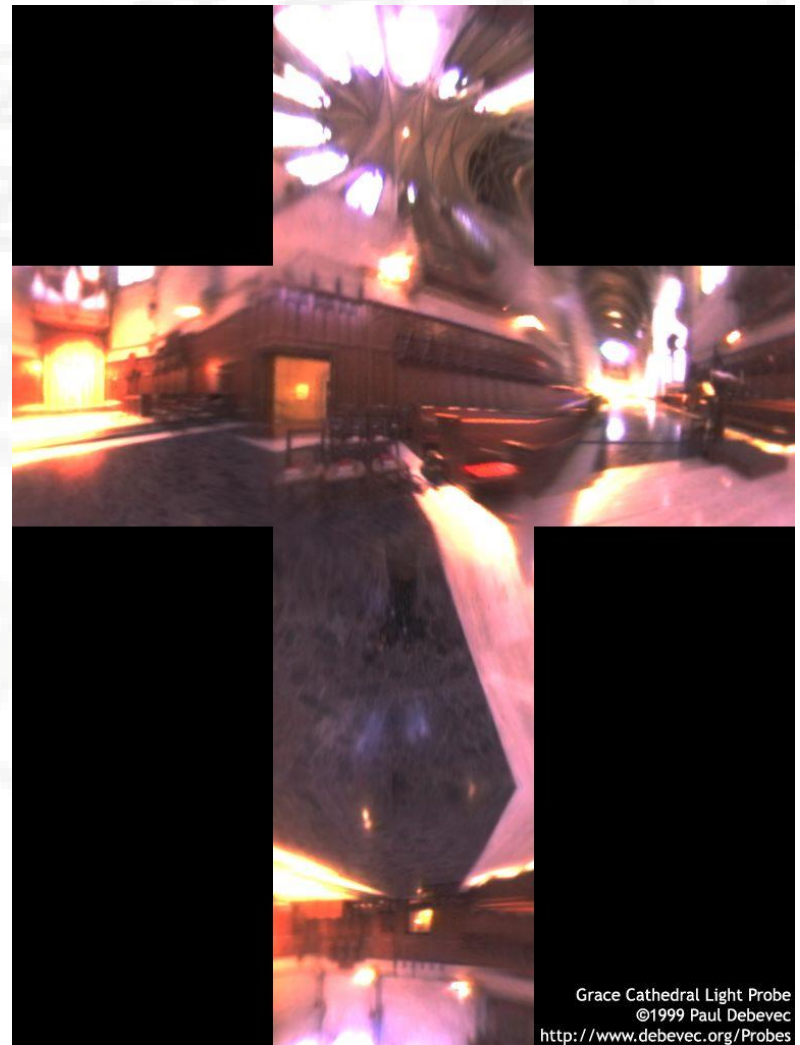


Captura do mapa de Iluminação

1. Sintetizado usando um renderer (exemplo: câmara virtual esférica)
2. Sequência de fotos de uma esfera reflectora especular
 1. Cada foto da sequência capturada com uma exposição diferente
 2. A esfera reflecte os 4 PI estéreo-radianos (e não apenas 2 PI !)
 3. Ver probes em LuminanceHDR
3. Utilização de câmaras HDR e fish eye lenses
4. Galerias de *light probes*
<http://www.pauldebevec.com/Probes/>

Mapear a iluminação numa representação do ambiente

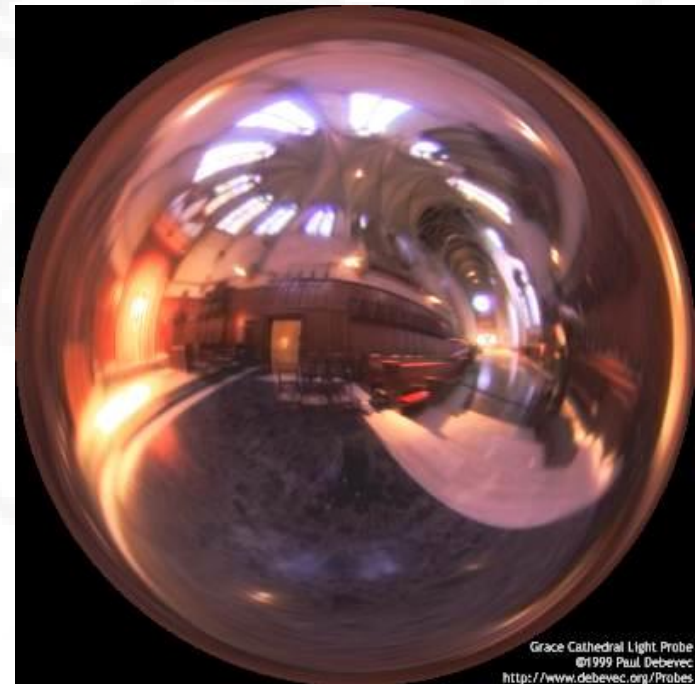
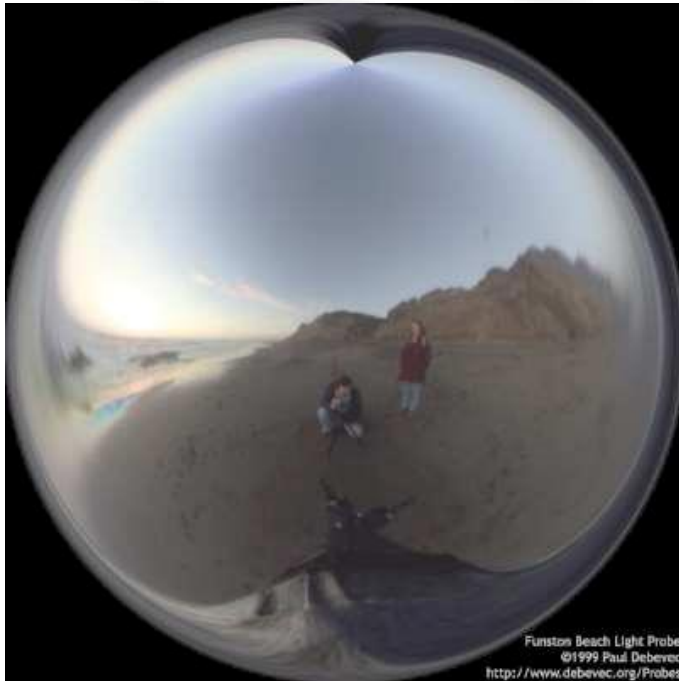
- Existem diversos mapeamentos



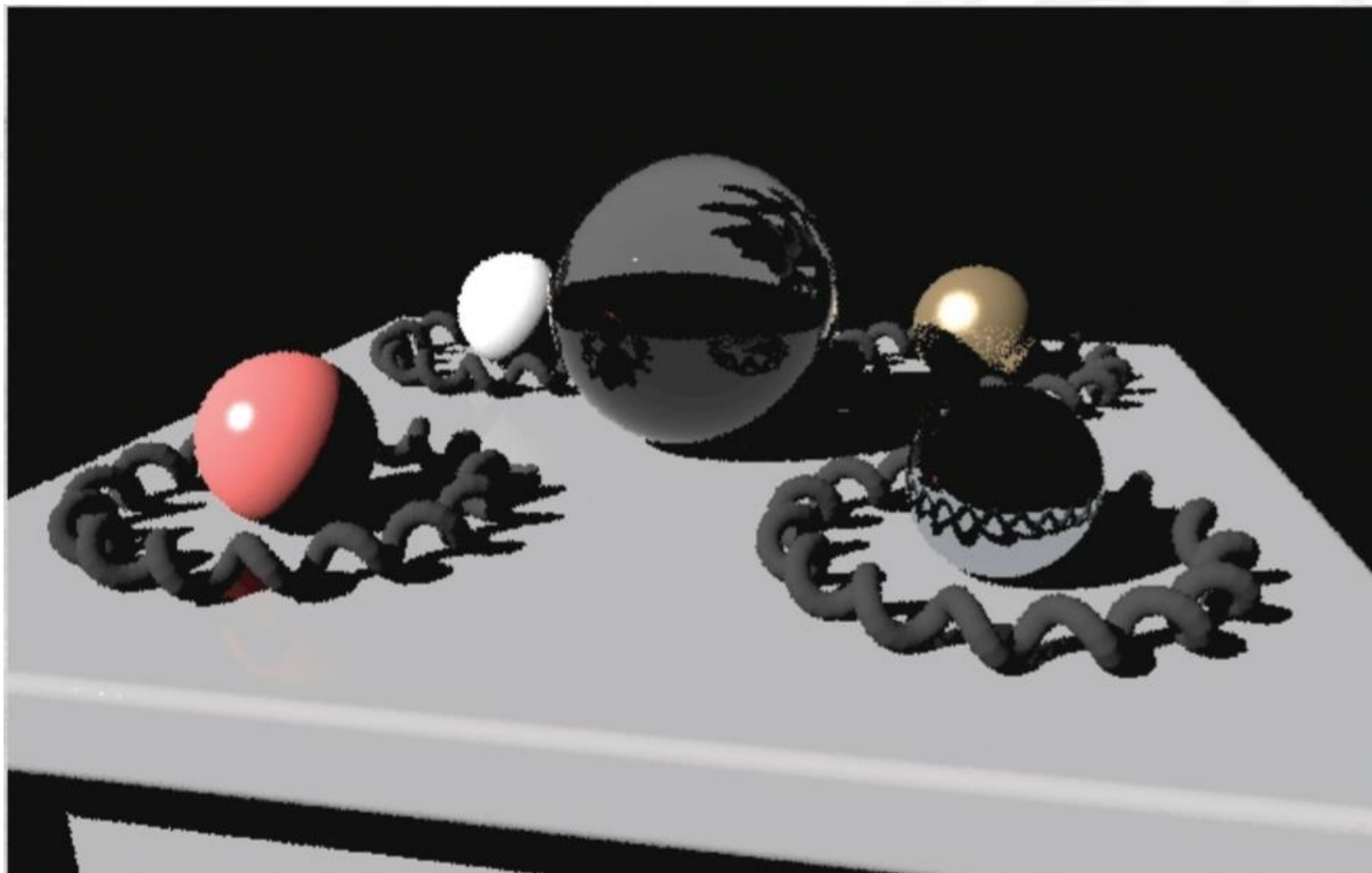
- Distribuir os *shadow rays* pela esfera (semi-esfera ???) definida pelo *environment map*
 - Uniforme, *cosine weighted*, *importance based*....
- Os raios primários e secundários que não intersectam qualquer geometria devem ter a sua contribuição lida do *environment map*
 - No caso dos raios primários isto corresponde à visualização directa do mapa

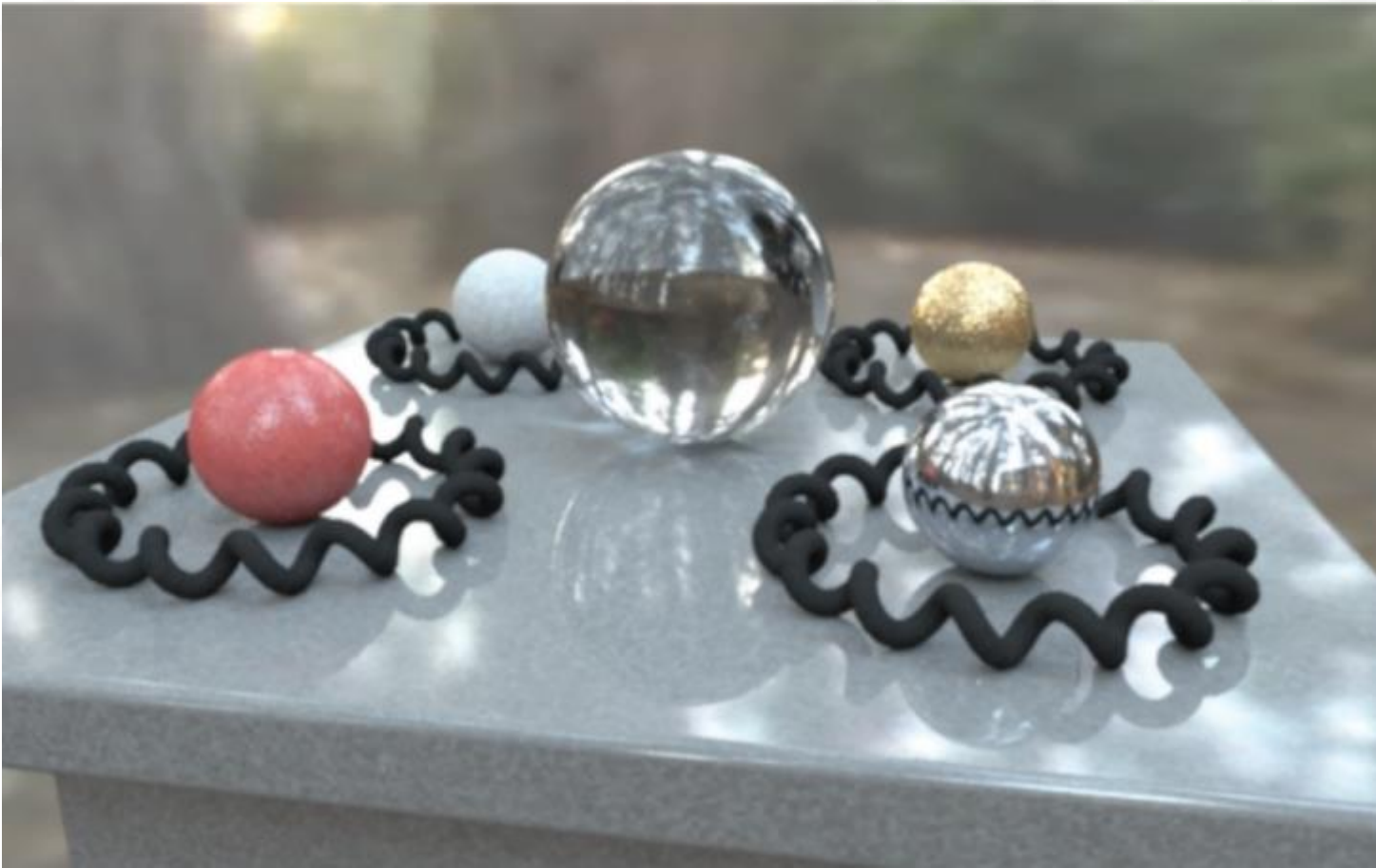
Simulação de transporte de luz

- A fonte de luz subentende um grande ângulo sólido (4π ou 2π)
 - Quanto maior for a frequência espacial do mapa, maior o ruído
 - Existem técnicas avançadas de amostragem para melhorar a amostragem



Resultados: Iluminação convencional







```
Light_SampleRes InfiniteLight_sample(const Vec2f& s)
{
    Light_SampleRes res;    Vec2f map_coord;    Vec3fa radiance;

    // uniform sample the sphere to get the direction
    const float phi = float(two_pi) * s.x;
    const float cosTheta = 1.f - 2.f * s.y;
    const float sinTheta = sqrt(1.0f - cosTheta*cosTheta);
    res.dir = cartesian(phi, sinTheta, cosTheta);
    map_coord = dir2map_coord(res.dir);
    radiance = map_lookup(self, map_coord);

    res.dist = inf;
    res.pdf = self->spherePdf;
    res.weight = radiance / res.pdf;

    return res;
}
```

```
static Vec2f dir2map_coord(Vec3fa dir) {  
    Vec2f res;  
    float d, r;  
  
    d = sqrtf(dir.x*dir.x + dir.y*dir.y);  
  
    if (fabsf(d) < 1.e-4f) { r = 0.f; }  
    else { r = 0.159154943f * acosf(dir.z); }  
  
    res.x = .5f + dir.x * r;  
    res.y = .5f + dir.y * r;  
  
    return res;  
}
```



```
static Vec3fa map_lookup(const InfiniteLight* self, Vec2f map_coord) {  
    int x, y, ndx;  
    float *pix_addr;  
  
    x = (int)(map_coord.x * self->hdr_map.width);  
    y = (int)(map_coord.y * self->hdr_map.height); // Radiance maps are -Y  
    ndx = (y * self->hdr_map.width + x ) * 3;  
    pix_addr = (float *)&self->hdr_map.cols[ndx];  
    return Vec3fa(*pix_addr, *(pix_addr + 1), *(pix_addr + 2));  
}
```